

# SEMAINE DO BRASIL ! MASTER CLASS ET CONCERTS

Conservatoire de musique et de danse

Du 29 mars au 7 avril 2023  
avec Deize Pinheiro et Hian Moreira



## MASTER CLASS PUBLIQUES

### INTERPRÉTER LA MUSIQUE BRÉSILIENNE

**Mercredi 29 mars de 18 h 30 à 20 h**

**salle Raymond-Devos, espace Georges-Déziré**

Le groupe Riff in Stride du conservatoire sera guidé par Deize Pinheiro et Hian Moreira dans l'interprétation du standard « So danço samba ».

### MASTER CLASS AVEC LE PERCUSSIONNISTE BRÉSILIEN HIAN MOREIRA

**Judi 30 mars de 19 h à 20 h 30**

**salle Raymond-Devos, espace Georges-Déziré**

Du marabaixo à la samba ou comment les rythmes traditionnels du nord du Brésil peuvent se transposer sur la batterie, la guitare... et enrichir l'interprétation, les arrangements.

## CONCERTS

### DEIZE PINHEIRO & CAMAPU

**Vendredi 31 mars**

**salle Raymond-Devos, espace Georges-Déziré**

**Gratuit - Jauge debout | Réservations au 02.35.02.76.89.**

**20 h 30 : première partie avec les élèves du conservatoire**

**21 h : Deize Pinheiro & Camapu**

Née à Macapà, région de l'Amapà, à l'embouchure de l'Amazone, Deize Pinheiro est considérée comme l'une des plus grandes voix du nord du Brésil. Issue d'une famille de musiciens, elle évolue dans la musique depuis le plus jeune âge et mélange des influences très variées. Entre compositions et reprises, elle chante la musique populaire brésilienne, la samba, le jazz, la bossa-nova, mais aussi les chants traditionnels de l'Amazonie. Hian Moreira, batteur exceptionnel, sera lui aussi du voyage, à l'invitation du groupe normand Camapu.

### JOURNÉE DE LA SOLIDARITÉ

**Samedi 1<sup>er</sup> avril de 13 h à 17 h**

**place Jean-Prévost | Gratuit**

Bonnes vibrations et ambiance joyeuse pour cette journée de la solidarité avec la participation des élèves du conservatoire et la présence de Deize



Pinheiro et Hian Moreira, musiciens professionnels brésiliens. Répondez à l'appel de la batucada et venez profiter de cette musique dansante et chaleureuse, ainsi que de toutes les animations proposées par le centre socio-culturel Jean-Prévost.

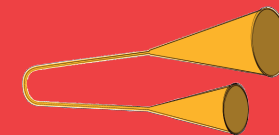
### AQUARELA DO BRASIL

**vendredi 7 avril à 20 h, théâtre Charles-Dullin,  
Grand-Quevilly | Réservations auprès de l'EmAG**

**au 02.35.69.37.55. Entrée : 13 €/8 €**

Pour ce concert exceptionnel, Deize Pinheiro sera accompagnée par le groupe normand Camapu et l'orchestre d'harmonie EmAG/Saint-Étienne-du-Rouvray. Une rencontre vibrante dans le cadre du festival Figures de notes.

En amont du concert, l'ensemble PercuDada du conservatoire de Saint-Étienne-du-Rouvray accueillera le public au son des surdos, caixas et tambourins. Un petit moment de batucada festif.



## BATUCADA PARTICIPATIVE

**proposée aux usagers du secteur familles des centres socioculturels**

Laissez-vous emporter par le rythme endiablé de la batucada ! Et vivez au côté de l'ensemble PercuDada du conservatoire quatre séances de découvertes des percussions brésiliennes, avant de vous produire en concert à leur côté. La batucada est l'expression de la joie de vivre et du carnaval.

### ATELIER MUSIQUE EN FAMILLE

**à partir de 8 ans**

**Douze places sur inscriptions au 02.35.02.76.90.**

### SÉANCES MUSICALES

**les 9, 16, 23 et 30 mars de 18 h à 19 h à l'espace Georges-Déziré**

Interventions de Hian Moreira, percussionniste brésilien, les 23 et 30 mars



### CONCERTS

1<sup>er</sup> avril pour la journée de la solidarité au centre socioculturel Jean-Prévost et 7 avril en accueil public devant le théâtre Charles-Dullin

**Tous les participants à la batucada bénéficient d'une invitation au concert « Aquarela do Brasil » le 7 avril.**