



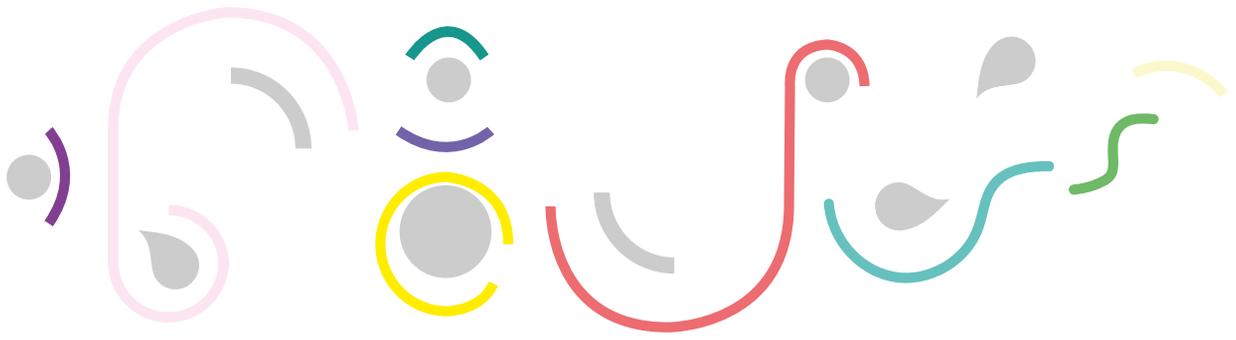
LA ::::

MÉDIATHÈQUE

ELSA TRIOLET

MEDIATHEQUE ELSA





Une partie de l'équipe de la médiathèque avec au centre Florent Lécorché.

Bienvenue!

La nouvelle médiathèque Elsa-Triolet n'est pas là par hasard. Inaugurée 75 ans après la première bibliothèque du Madrillet, elle s'inscrit dans la longue histoire de la lecture publique et de la culture à Saint-Étienne-du-Rouvray. Et elle rejoint aussi celle, plus récente, des programmes de rénovation urbaine. Six ans après les débuts du projet, le chantier se termine : Elsa est là. Un bel établissement clair, vaste et moderne, prêt à fonctionner, à accueillir le public et lui offrir une multitude de nouveaux services. Un lieu de culture bien sûr, mais aussi de rencontres et de partage. Un nouveau chapitre s'écrit pour les bibliothèques stéphanoises, pour les habitants du quartier et pour la ville en pleine évolution. Bienvenue à la médiathèque Elsa-Triolet, et que la fête commence !

Qu'est-ce qui attend les visiteurs derrière les portes de la nouvelle médiathèque ?

Florent Lécorché, directeur des médiathèques :

Un lieu très confortable, avec de l'espace, où on peut passer du temps, retrouver des gens. Un lieu social, ouvert. Pour préparer le projet d'établissement, qui est aujourd'hui notre boussole, toute l'équipe s'est demandé ce que devait être une médiathèque aujourd'hui. Nous avons été amenés à tout repenser en partant du point de vue de l'utilisateur. On essaie de simplifier, de clarifier, de rendre les choses plus sympas et pratiques.



Quels sont les grands axes de ce projet d'établissement ?

C'est d'abord l'intégration de la médiathèque dans le quartier et dans la ville, pour qu'elle soit un lieu pour tous. Nous devons diversifier les publics, toucher les gens qui ne vont jamais dans une bibliothèque. La programmation culturelle est très importante pour ça, avec les actions hors les murs. Un objectif pour la première année, c'est que tous les écoliers stéphanois, de la grande section maternelle au CM2, viennent à la médiathèque et peut-être reviennent en famille. Nous devons aussi répondre aux nouvelles demandes des usagers, dans une société qui évolue. Nous allons notamment travailler sur la culture scientifique et technique en lien avec le Technopôle du Madrillet. Nous développons les pratiques numériques, avec une salle multimédia, des séances autour du jeu vidéo, le musée numérique. Nous avons des espaces évolutifs et complémentaires, qui permettent différentes pratiques simultanées sans que les publics ne se gênent. Nous pouvons improviser un événement sur la terrasse, dans la salle Champ libre ou le Salon. Et puis la médiathèque doit être un lieu où s'informer, se former, apprendre. Nous avons Kafka et Proust, mais aussi des documents sur le tourisme, des recettes de cuisine, des CD, des séries télé...

D'autres nouveautés à souligner ?

Oui, par exemple un nouveau système de « prêt et retour

partout » : on peut emprunter un jeu à la ludothèque et le rendre à la médiathèque, ou l'inverse. De même, nous allons avoir à l'extérieur de la médiathèque Elsa-Triolet une boîte de retour, pour que les gens puissent déposer leurs documents tous les jours à toutes les heures. Ça facilite la vie des usagers. Aussi, avec les travailleurs sociaux de la Ville et des associations, nous lançons les permanences « SOS Paperasse », pour aider les habitants en galère administrative et numérique. Ça répond à une demande, un besoin. Des gens viennent pour faire des démarches administratives et demander des conseils aux bibliothécaires. L'idée avec « SOS Paperasse », c'est de mieux répondre à ces demandes, dans un cadre et une ambiance sympas. La conseillère numérique de la Ville va elle aussi tenir des permanences à la médiathèque. Pas besoin d'être inscrit à la médiathèque.

Nous faisons partie du réseau de service public dans le quartier, qui se renforcera dans quelques années avec la nouvelle Maison du citoyen et d'accès aux droits Clara-Zetkin de l'autre côté de la rue, mais aussi de l'habitat et des commerces.

La ludothèque municipale déménage elle aussi ?

Avoir une ludothèque municipale, c'est une chance. Surtout que la nôtre est particulièrement bien achalandée. Mais elle est trop à l'étroit rue Ambroise-Croizat. Nous allons donc l'installer à la place de la bibliothèque Louis-Aragon. L'espace va être plus moderne, plus agréable, avec des aménagements, une salle pour le numérique, les jeux de rôles et une salle réservée aux moins de 8 ans. Il y aura un fonds de livres à la ludothèque, de même qu'il y aura un espace jeux à la médiathèque. Notre souhait, c'est de faire le pont entre les équipements.

« L'ouverture de la médiathèque Elsa-Triolet est un événement majeur pour notre ville. Pour Saint-Étienne-du-Rouvray, qui fait de la lecture publique une priorité, ce nouvel équipement constitue un outil supplémentaire permettant d'offrir à tous les Stéphanoises et Stéphanois un lieu où il est possible de lire, de s'instruire, de rêver, de s'évader, de découvrir, de construire...

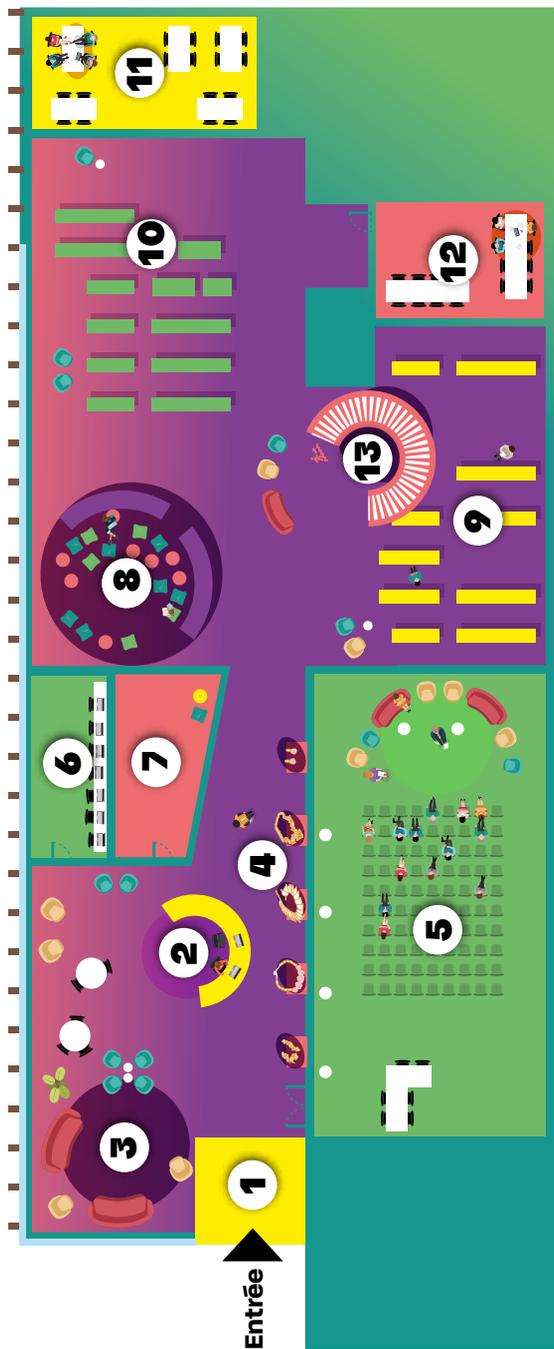
La médiathèque Elsa-Triolet vient donc renforcer l'offre de lecture publique sur notre territoire. Elle établit des nouveaux ponts entre les sites existants, les espaces Louis-Aragon et Georges-Déziré. La médiathèque est un lieu permettant l'accès à de multiples ressources culturelles mais elle favorise aussi les rencontres et les échanges autour des nombreuses disciplines proposées (livres, contes, jeux vidéo, arts plastiques...).

Des ateliers et des outils informatiques sont aussi mis à disposition de tous les publics, petits et grands.

Bienvenue à la médiathèque Elsa-Triolet ! »

Joachim Moyses Maire, conseiller départemental

●●●●● Plan



1, 2, 3, 4 L'entrée donne sur l'accueil, l'espace presse, le salon et les vitrines d'exposition des bijoux d'Elsa Triolet.

5 « Champ libre », la grande salle pour recevoir du public et organiser des expositions, des spectacles, des rencontres avec des artistes...

6 et 7 La salle de jeux (7) et l'espace numérique (6).

8 « La cabane », un lieu magique pour réunir les plus petits autour d'histoires.

9 et 10 Les rayons enfants (10) et documentaires ados et adultes (9) restent au rez-de-chaussée.

11 L'atelier accueille les activités des plus jeunes.

12 Chut ! La salle d'études fermée permet le calme.

13 Le grand escalier mène à l'étage (accessible aussi par l'ascenseur).

14 Aux beaux jours, rendez-vous sur la terrasse et son arbre.

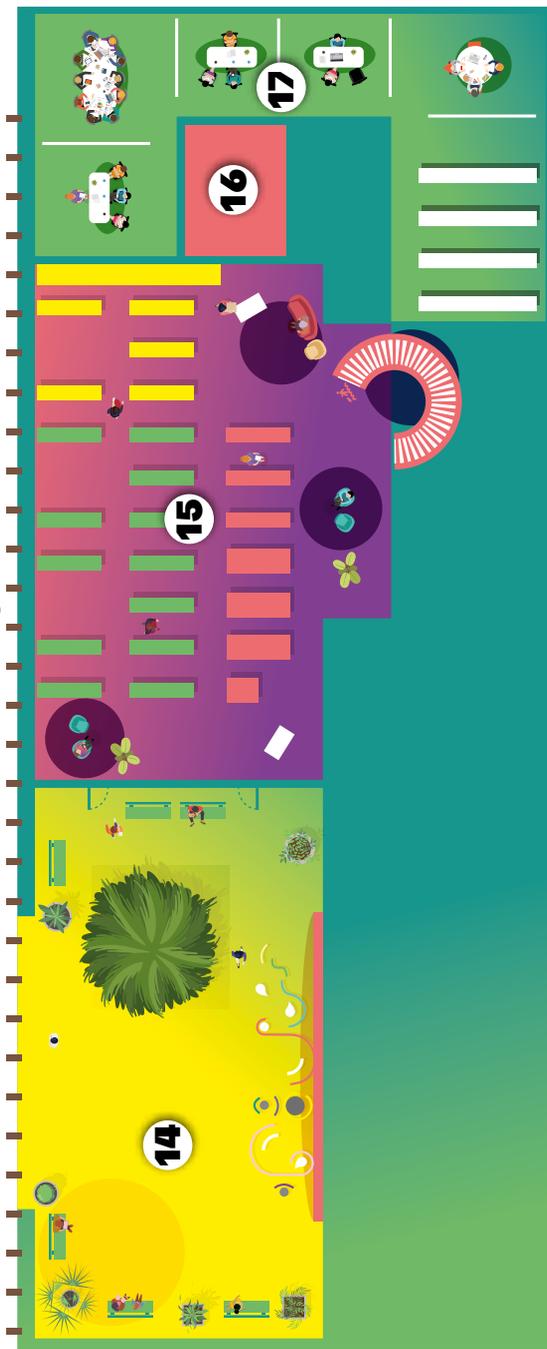
15 Les collections adultes, romans, musique, films et bandes dessinées.

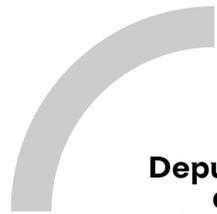
16 L'artothèque où sont conservées les collections d'art de la Ville.

17 Si vous ne voyez pas les agents de la médiathèque, ils sont là et travaillent dans les bureaux !

Rez-de-chaussée

Étage

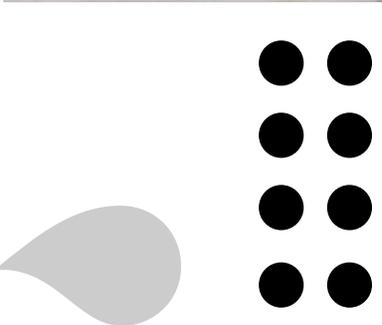




Depuis le début
du chantier
au printemps 2023
jusqu'au déménagement
participatif
fin septembre 2024,
l'arrivée de la
médiathèque se raconte
aussi en images
par Jean-Pierre Sageot,
photographe.



16 octobre 2023



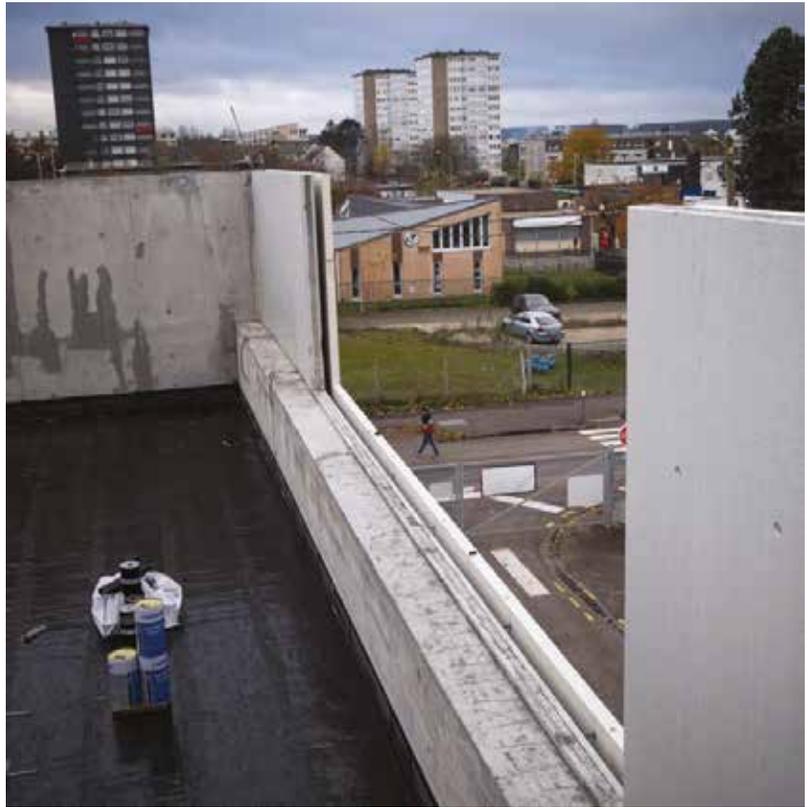
1^{er} juin 2023



18 juillet 2023



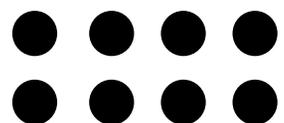
21 janvier 2024

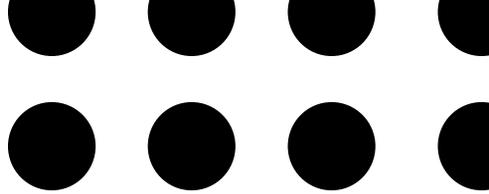


21 novembre 2023



9 janvier 2024



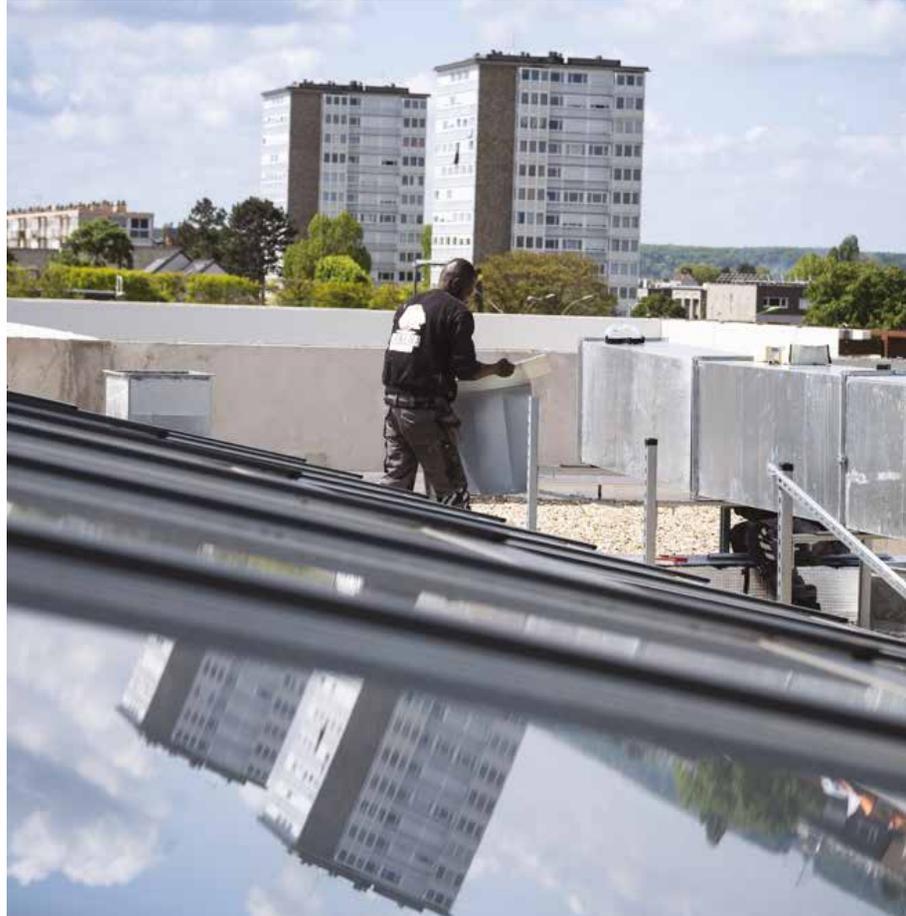


25 mars 2024



2 juillet 2024

7 juillet 2024





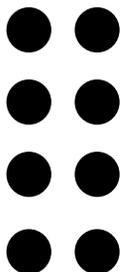
10 septembre 2024



28 septembre 2024



1^{er} octobre 2024



Elsa est là

**Qui a écrit le premier chapitre de la bibliothèque Elsa-Triolet ?
C'est la Stéphanaise Raymonde Lefebvre, en 1949.**



En traversant la rue du Madrillet, la bibliothèque est devenue médiathèque. Elle a gardé le nom d'Elsa-Triolet mais c'est à Raymonde Lefebvre que l'on doit la création de la première bibliothèque stéphanaise en 1949. Elles se retrouvent enfin côte à côte, ces deux femmes si importantes dans l'histoire culturelle de Saint-Étienne-du-Rouvray. Si la première est mondialement connue (écrivaine, première femme lauréate du prix Goncourt en 1945, compagne d'Aragon...), la seconde mérite quelques présentations.

La première bibliothèque stéphanaise

En juin 1949, la Stéphanaise Raymonde Lefebvre, militante communiste passionnée par les activités sociales et culturelles, assiste à Marseille à un discours de l'écrivaine Elsa Triolet sur l'importance de la lecture. Les deux femmes échangent et sympathisent, puis Mme Lefebvre crée dans le quartier du Madrillet la première

bibliothèque de la ville, immédiatement baptisée Elsa-Triolet. Raymonde Lefebvre fait de l'éducation populaire et de la médiation culturelle avant l'heure. Via des affiches, des articles, des conférences, des soirées diapos, des visites de musées ou des ventes de livres, elle réussit à faire entrer des gens dans une bibliothèque et à faire entrer la culture livresque dans la vie des gens. Fondée en 1949 avec moins de 150 ouvrages, sa bibliothèque associative en comptait 10 000 vingt ans plus tard.

L'essor des bibliothèques

De son côté, la municipalité communiste, engagée dans la promotion de la culture et de l'éducation populaire, lance son propre réseau de bibliothèques municipales. La première ouvre en 1973 dans le centre socioculturel Georges-Déziré. Un service de bibliobus est créé deux ans plus tard. Puis la bibliothèque Louis-Aragon est inaugurée en 1981 dans le quartier de La Houssière. Cette même année 1981, le vrai Louis Aragon offre à la bibliothèque qui porte le nom de sa défunte femme, toujours tenue par Raymonde Lefebvre, une collection de 56 bijoux qu'elle avait créés dans les années 1930. Enfin, en 1987, la bibliothèque Elsa-Triolet, riche de 16 000 ouvrages, s'installe place Jean-Prévost. Elle change de statut, devient bibliothèque municipale et perpétue le nom d'Elsa Triolet. La boucle se boucle (d'oreille) en octobre 2024, avec l'ouverture de la nouvelle médiathèque Elsa-Triolet et ses cinq vitrines, où seront exposés en permanence les bijoux d'Elsa Triolet.



Des liens et des lieux hors les murs

La vraie vie publique de la médiathèque Elsa-Triolet a commencé dehors :

le 28 septembre, pendant le déménagement participatif symbolique entre l'ancienne bibliothèque et la nouvelle. En musique et avec le sourire !

Ce n'est que le début, et aussi la suite, des nombreuses actions « hors les murs » proposées par les médiathèques et la ludothèque stéphanaises. Le but est d'aller à la rencontre de potentiels lectrices et lecteurs au-delà des établissements, aussi beaux soient-ils.

Cet été, la bibliothèque était présente avec un coin lecture pour les enfants pendant les animations au parc du Champ des Bruyères. Une action est aussi organisée avec l'association ATD Quart Monde pour amener des livres au pied des immeubles.

Des partenariats sont créés avec divers organismes et associations pour toucher les publics en situation de handicap ou maîtrisant mal la langue française... L'ouverture de la médiathèque Elsa-Triolet est l'occasion d'une belle collaboration avec l'association Les Vibrants Défricheurs, ainsi que les scolaires et les associations du quartier.

Autour de la musique et de la danse, mais aussi de la cuisine, de la mémoire et de la parole pour des créations sonores... Dedans comme hors ses murs, la médiathèque sera vraiment un lieu de rencontres.

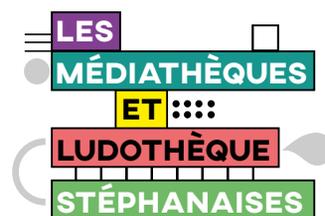


Nouvelle médiathèque, nouveau graphisme

Pour accompagner l'ouverture de la médiathèque Elsa-Triolet, le service communication de la Ville a créé une nouvelle identité graphique, au service des médiathèques et de la ludothèque.

Le nouveau logo est coloré et aéré, il peut rappeler des rayonnages de livres ou l'esquisse du bâtiment de la nouvelle médiathèque. Et la ludothèque n'est pas oubliée.

On y retrouve aussi les formes des bijoux d'Elsa Triolet, réinterprétées par l'artiste Karim Ould pour la fresque qui habille la terrasse de la médiathèque. Cette nouvelle identité graphique est utilisée et déclinée dans toutes les actions de communication des médiathèques et de la ludothèque, dont le journal que vous avez entre les mains.





3 établissements desservent les trois grands secteurs de la ville :

la nouvelle médiathèque Elsa-Triolet, la médiathèque Georges-Désiré et la ludothèque Célestin-Freinet, qui déménage en janvier 2025 dans les locaux de l'ancienne bibliothèque Louis-Aragon.

G comme « gratuit »

les médiathèques et la ludothèque sont gratuites pour tous les Stéphanaïses et les Stéphanaïses.

24 agents de la Ville travaillent dans le réseau :

17 dans les bibliothèques, 4 à la ludothèque, 3 agents d'entretien.



T comme Triolet (Elsa),

l'écrivaine qui a donné son nom à la première bibliothèque stéphanaïse (lire en page 9).

76 343 ouvrages sont proposés aux usagers dont

52 056 livres, 8 409 CD, 3 758 vinyles, 3 199 jeux, 175 vinyles, 96 journaux et magazines.

H comme « horaires » :

les horaires d'ouverture sont élargis. Détails en page suivante.



F comme « fresque »

C'est l'artiste Karim Ould qui a créé la fresque inspirée par les bijoux d'Elsa Triolet, sur la terrasse de la médiathèque.

2 380

usagers fréquentent le réseau :

2 085 pour les bibliothèques et 295 pour la ludothèque. 42 % ont moins de 15 ans.

60 :

c'est la longueur en mètres

du nouveau bâtiment de la médiathèque. La terrasse fait près de 300 m² et la salle Champ libre fait 187 m².



É comme « Évasion »,

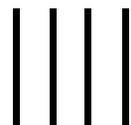
le nom du festival créé par les médiathèques stéphanaïses il y a 3 ans. Détails de l'édition 2024 en page suivante.

A comme « arbre » et « arbousier »

la variété de l'arbre planté sur la terrasse de la médiathèque Elsa-Triolet.

8 postes informatiques

et 10 consoles de jeux sont à disposition des usagers.



Directrice de la publication: Anne-Émilie Ravache. Directeur de l'information et de la communication: David Leclerc. Réalisation : Département information et communication, 02 32 95 83 83. Conception graphique et mise en page: Aurélie Mailly, Émilie Guérard. Rédaction: Stéphane Deschamps. Secrétariat de rédaction: Céline Lapert. Photographes: Jean-Pierre Sageot, Loïc Séron. Distribution: Nathalie Dupuy. Impression: Iropa. Tirage: 7500 exemplaires.

Vendredi 18 et samedi 19 octobre

Inauguration de la médiathèque Elsa-Triolet, qui mérite bien deux jours de festivités. Le vendredi de 18h à 21h30,



c'est la crémaillère, avec le Bal Zetwal orchestré par les Vibrants Défricheurs, l'atelier typographique du professeur Draw Draw et un banquet participatif.

Le samedi de 10h à 17h30, portes ouvertes et tous les sens en éveil, à la découverte des lieux et avec des animations pour les petits et les grands : des contes, de la musique, des arts plastiques... Avec aussi une exposition d'œuvres de l'artothèque municipale et le début de partie pour le jeu de piste autour des bijoux d'Elsa Triolet.

Du 22 octobre au 9 novembre

FESTIVAL ÉVASION
Orchestré par les médiathèques stéphanaïses pour mettre des couleurs dans l'automne, le festival Évasion se décline cette année sur le thème « Détonantes histoires ».

Étonnantes et qui détonent, ces histoires explorent le monde des contes, de l'imagination et de la fantaisie. Avec notamment la Cabine de portraits sonores d'Antoine Berland, le film *Les Aventures du prince Ahmed* en ciné-concert

(le 22 octobre) et bien sûr des spectacles de contes **(les 5 et 9 novembre)**. Tout se déroule dans les médiathèques Georges-Déziré et Elsa-Triolet, avec aussi l'équipe de la ludothèque.

Tous les spectacles et animations sont gratuits et ouverts à toutes et tous. Réservation conseillée. Et n'oubliez pas votre baguette magique.

En décembre

Le temps de se poser pour de bon et les deux médiathèques municipales reprennent le cycle de leurs animations habituelles : **la Tambouille à histoires le 7 décembre** (à Georges-Déziré), **les Bébés lecteurs le 11** (à Elsa-Triolet), **Geek ado le 13** (Elsa-Triolet), **JeuDiscute le 19** (Georges-Déziré) et **Récrégeek tous les mercredis** (Elsa-Triolet).

En janvier

Exposition de l'UAP (Union des arts plastiques) à la médiathèque Elsa-Triolet, vernissage le 11 à 11h **et ouverture de la nouvelle ludothèque municipale sur le site de la bibliothèque Louis-Aragon.**

Site internet :

mediatheque-st-etienne-du-rouvray.c3rb.org



@BibliothèquesludothèqueSER

INFOS PRATIQUES

Médiathèque Elsa-Triolet
109 rue du Madrillet,
02 32 95 83 68

Horaires :

Mardi et jeudi : de 14h à 18h30
Mercredi, vendredi et samedi : de 10h à 17h30. Pendant les vacances scolaires, fermeture entre 12h30 et 14h.

Fermeture la première semaine des vacances de Noël.

Médiathèque Georges-Déziré
271 rue de Paris,
02 35 02 76 85

Horaires :

Mardi et jeudi : de 15h à 18h30
Mercredi : de 10h à 12h et de 14h à 17h30

Vendredi : de 15h à 17h30
Pendant les vacances scolaires, ouverture les mardis et jeudis de 10h à 12h et 14h à 17h. Fermeture la deuxième semaine des vacances de Noël et en août.

Ludothèque Louis-Aragon à partir de janvier 2025
1 rue du Vexin
02 32 95 16 25

Horaires :

Mardi, jeudi et vendredi : de 15h à 18h
Mercredi et samedi : de 10h à 12h30 et de 14h à 18h
Soirées du vendredi : de 19h30 à 23h (fermeture le samedi suivant les soirées du vendredi)

Pendant les vacances scolaires : fermeture le samedi. Fermeture la dernière semaine avant les vacances d'été et la première semaine des vacances de Noël.

La médiathèque Elsa-Triolet bénéficie du concours financier de

